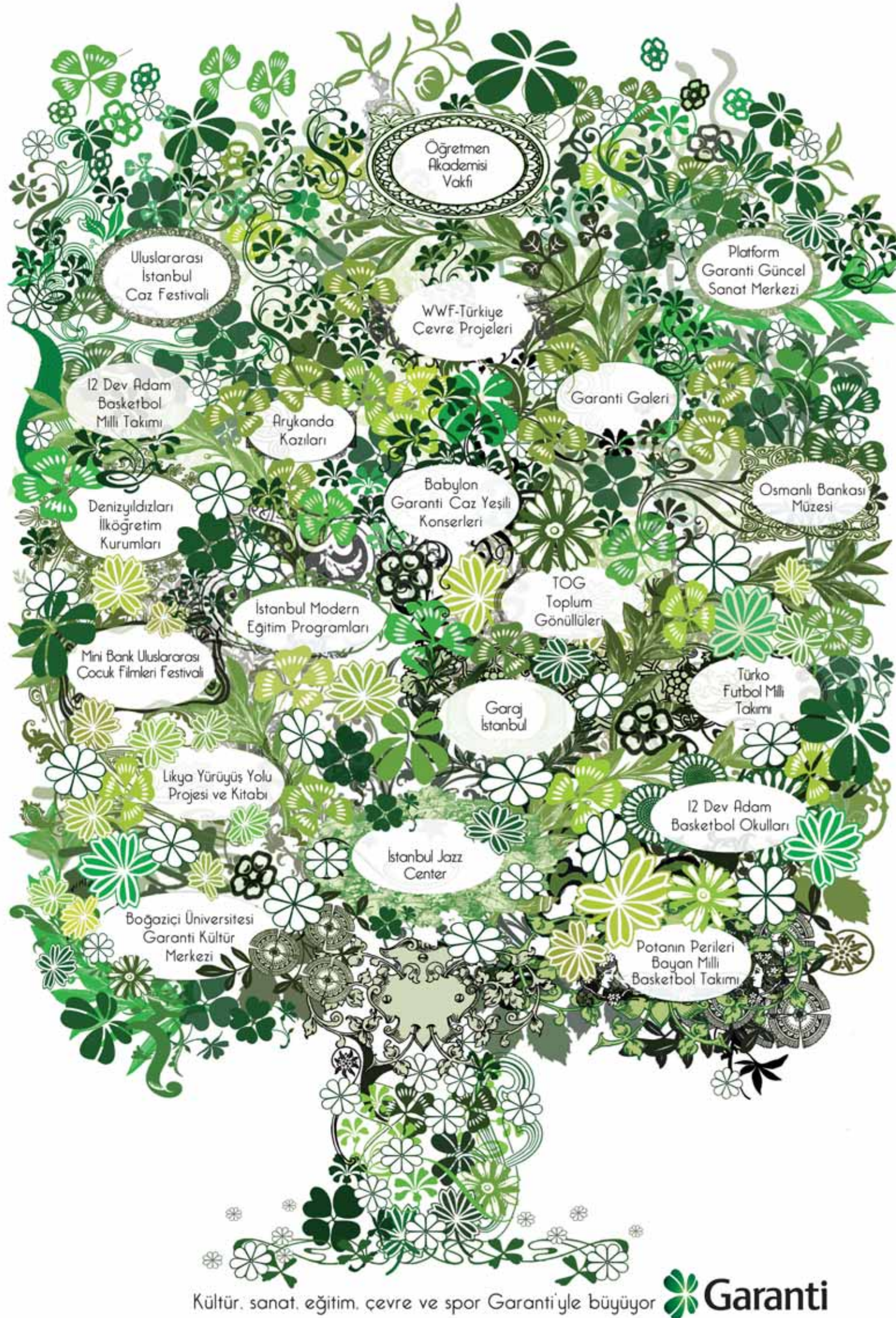




Kültür, sanat, eğitim, çevre ve spor Garanti'yle büyüyor



NOTRE DAME DE SION'LULAR DERNEĞİ

Sevgili NDS'liler,

Yıllardır bilgisayar başında sizler için 4 sayfalık siyah beyaz "Bültenimizi" hazırlarken, bu sefer, "niye olmasın, niye daha kapsamlı, renkli, resimli, dergi tadında bir bülten yayınlamayalım" diye düşündüm, konuyu yönetim kurulundaki arkadaşlarımla paylaştım ve hemen işe giriştik. Yönetimin dışındaki mezunlarımızın da desteği ile sizlere ilk renkli sayımızla "Merhaba" diyoruz.

Amacımız, 22. yılını sürdüren Derneğimiz'in geldiği noktayı, yaptıklarımızı, mezunlarımızın ulaştığı güzellikleri haber vermek, etkinliklerimizi duyurmak, hep beraber daha ileriye koşmak!

Derneğimiz, 2006 yılında medyada da çok ses getiren "Okulumuzun 150. yıl" kutlamalarına imza attı:

-Mezunlarımızdan Saadet Özen'in hazırladığı ve Yapı ve Kredi Yayınları'ndan piyasaya çıkan "Yüz Elli Yılın Tanığı: Notre Dame de Sion" başlıklı kitap,

-Yapı ve Kredi Sermet Çifter Salonu'nda açılan aynı başlıklı sergi ve sergi boyunca mezunlarımızın sunduğu konferanslar,

-Can Dünder tarafından hazırlanan ve NTV'de yayınlanan "Notre Dame de Sion'un Çocukları: Çalıkları" adlı belgeselimiz,

-Özel bir gösteri için İstanbul'a davet edilen Ankara Devlet Opera ve Balesi'nin "Çalıkları" balesi,

-P.T.T.'ye bastırılan NDS 150. Kuruluş Yılı Anı Pulu ve Milli Piyango İdaresi'ne yaptırılan logomuzu içeren piyango bileti...

Yine yoğun çalışmalar sonunda yıllardır üyelerimizin özlemini duydukları lokalmizi 2008 Şubat'ında Nişantaşı Rumeli



Caddesi 16/6 no.lu binada açtık! Arkadaşlarınızla buluşabileceğiniz, sınıf toplantılarınızı düzenleyebileceğiniz, çeşitli seminerlere (brif, vs.) katılabileceğiniz, misafirlerinizi ağırlayabileceğiniz bu sıcak yuvayı ayakta tutabilmek için hiç olmazsa "senede bir kez" sınıf toplantınızı burada yapmanızı öneriyoruz!!!

Kuruluş amacımıza uygun olarak, siz üyelerimizin desteği ile gerek okulumuzda öğrenim gören öğrencilere, gerek çeşitli üniversitelerde eğitim yapan 24 öğrenciye her ay düzenli olarak burs yardımı yapmaktayız. Ülkemizin geleceğine ışık tutacak kabiliyetli gençlere biraz olsun yardım edebildiğimiz için mutluyuz!

Sorunların halledildiği, soruların en kısa zamanda cevaplandırıldığı, büyük ve etkin iletişim ağımız olan NDS Yahoo grubumuzda ise 2000 üyeye ulaştık.

Derneğimizin Okul Yönetimi ile ortaklaşa oluşturduğu "NDS Edebiyat Ödülü" projesi kapsamında "jüriyi oluşturmak, NDS mezunu yazar, gazeteci ve öğretim üyelerinden oluşan jüriyi seçmek ve ön jüri olarak da

kitapların ilk elemesini yapmak konularında" çalıştık. 2009 Mayıs ayında Gürsel Korat'ın "Kalenderiye" adlı eseri jürimiz tarafından büyük ödüle layık görülürken, mansiyon ödülü de "Şehper, Dehlizdeki Kuş" adlı eseri ile Ayşegül Çelik'e verildi.

Dernek olarak bir yandan üye olduğumuz İKKB'nin (İstanbul Kadın Kuruluşları Platformu) çalışmalarını desteklerken, diğer yandan Fransız okulları mezunlarını bir araya getirecek olan "Union'u" kurma aşamasındayız. Ortak aldığımız karar doğrultusunda Union'a "Dernek" olarak değil, üye bazında katılabileceğiz.

Umarım bir sonraki sayımızı da bu şekilde yayınlatabiliriz.

Etkinliklerimizde görüşmek dileği ile, sevgiler.



Lale Murtezaoğlu (NDS 64)
NDS'liler Derneği
Yönetim Kurulu Başkanı

SİZİ EVİNİZ KADAR SICAK LOKALİMİZE BEKLİYORUZ!



Sevgili NDS'liler;

Bir buçuk senedir Nişantaşı'nda sizler için; okul anılarınızın en güzellerini hatırlatacak eşyalarla döşenmiş, evinizdeki en sevdiğiniz köşelerden daha sıcak bir lokal işletiyoruz.

Arkadaşlarınızla briç oynamak veya dersini almak, sanat tarihi kurslarını izlemek, sınıf toplantıları yapmak, okulumuz mezunu değerli edebiyatçılarımızın son eserlerini tanıtan panellerde bulunmak istiyorsanız **0212 219 24 90** numaralı telefonumuzdan bizlere ulaşabilirsiniz.

Bu toplantılarda sizlere sunabileceğimiz çeşitli münülerimiz var: Üç peynirli ravioli, ıspanaklı fettucini, fesleğen soslu linguini, tavuklu-ıspanaklı-peynirli jambonlu krepler, sebzeli kişler, keçi peynirli börektaşlar, ayrıca çayla croissant ve pasta çeşitleri.

Diyette iseniz; hiç endişelenmeyin. Kepekli tostlarımız, Akdeniz yeşillikli salatalarımız, diyet peynir, galeta ve hatta diyabetik kurabiyelerimiz sizler için daima hazır.

Bir sürprizimiz daha var: Torunlarınız için ya da genç annelerimizin anaokulu, yuva, ilköğretimde okuyan çocukları için palyaçolu ve istenilen temaya uygun olarak hazırlanan doğum günleri partilerimiz!

Geçtiğimiz yılbaşı partisi için 2004 mezunlarımızdan bilgi alabilirsiniz.

Ayrıca 20 kişiye kadar iş ya da eğitim amaçlı toplantılarınızı NDS lokalinde gerçekleştirebilirsiniz. Rumeli Caddesi'nde, merkezi bir konumda bulunan NDS lokali saatlik, yarım ve tam günlük cazip toplantı paketleri sunmaktadır. Bu paketlere mekan kirası, bilgisayarlarınızı bağlayabilecek LCD ekran televizyon, bloknot, kurşun kalem, su, kurabiyeli kahve molaları da dahil olacaktır.

Cuma akşamları işinizden yorgun çıktığınızda lokalimizde arkadaşlarınızla buluşabilir, birkaç kadeh şarap eşliğinde peynir çeşitlerini tadarak yorgunluğunuzu unutabilirsiniz.

Bu sezon sizleri daha sık görmek dileğiyle...



Lokalimizin Adresi:

Rumeli Cad. Ogan Apt. No: 16/6
Nişantaşı - İSTANBUL
Tel: 0212 219 24 90



PROF. DR. SAİME ÜLKER ÖNEŞ İLE SÖYLEŞİ...

Duygusal bir balık burcu kadını, ilkokul ve tıbbiyeden arkadaşı olan büyük aşkı Prof. Dr. Somer Öneş'in hayat yoldaşı, çocukları, torunları dendi mi gözlerinin içi gülen, genç bakışlı bir hanım.

1957 mezunu Prof. Dr. Saime Ülker Öneş, aynı zamanda Sion'un da bilim alanındaki gurur kaynağı. İşte 40 yıldır bilim alanına kattıkları ile uluslararası



Notre Dame de Sion'u pekiyi dereceyle ve 3.'lülle bitirdim.

- *Notre Dame de Sion size neler kazandırdı?*

En başta disiplinli çalışma. Sonra düzenli ve tertipli olma. Yapacağın işi sıraya koyma. Orada bana verilen sadece Fransızca değildi. Evet, 2 lisan öğrendim ama bugünkü başarıyı bu

çapta ödüllere layık görülen Öneş'in örnek teşkil edecek başarı dolu hikâyesi...

Bizi sanki yıllardır tanıyormuş gibi sınırsız gülümsemesi ile odasında karşılıyor. Röportaj için hazırladığımız sorular onun engin bilgileri ve hoş sohbeti ile bir kenara atılıyor ve ortaya Sion'lu bir bilim kadının örnek alınacak hikâyesi çıkıyor.

İstanbul Teknik Üniversitesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmış matematikçi ve şair, yedi lisan bilen, profesör Vedat Alpman ve Şükriye Alpman'ın kızı Ülker Öneş yazdığı şiirlerde babasından aldığı şair ruhunu, kızı Sabahat Deniz Öneş, oğlu Süha Remzi Öneş ve iki kız torunundan bahsederken parlayan gözlerinde ailesine olan bağlılığını, duvarları süsleyen diploma ve ödülleriyle başarı ve azmini görüyoruz.

- *Notre Dame de Sion'a giriş hikayenizden biraz söz edebilir misiniz?* İstanbul Şişli Talat Paşa ilköğretim okulunu pekiyi dereceyle tamamladıktan sonra ailem Robert Kolej, o zamanki adı ile Arnavutköy Kız Lisesi'ne girebilmem için bana İngilizce

ders aldirmaya başladı. Bir sene İngilizce ders aldım. Daha sonra -kimse yanlış anlamasın benim kızım da Robert Kolej mezunu ama- babama, "kızınız rahibelerle hanımefendi gibi yetişsin," demişler, o da beni Sion'a göndermeye çalıştı. Eve gelen bir mademoiselle vardı. 1 senede Fransızcam da çok iyi oldu. Bir yılda öğrendiğim Fransızca sayesinde hazırlık sınıfını da atladım.

Notre Dame de Sion'u pekiyi dereceyle ve 3.'lülle bitirdim.

- *Notre Dame de Sion size neler kazandırdı?*

En başta disiplinli çalışma. Sonra düzenli ve tertipli olma. Yapacağın işi sıraya koyma. Orada bana verilen sadece Fransızca değildi. Evet, 2 lisan öğrendim ama bugünkü başarıyı bu

disipline borçluyum. Sadece lisan değil kültürel anlamda da çok zengin bir okuldu. Batı müziği kültürünü Mère Fidélia ve Mère Ernestine'den aldım ve bugün çok iyi bir Batı Müziği arşivim var.

- *Sizin de unutamadığınız anılarınız vardır Sion çatısı altında geçen yıllarda...*

Çok var, ama bir kompozisyon yarışmasında ödül kazanmamı hiç unutamam. Edebiyat hocamız Leyla Hanım bizden bir kompozisyon yazmamızı istemişti. Konusu hayal dünyası. Ben de yazdım herkes gibi. Birkaç gün sonra Leyla Hanım geldi. Sen seçildin, dedi. Çok mutlu oldum. İkinci mezun olurken Mère Marie Berthe'den kimya özel ödülünü aldım. Hatta o ödülü alırken fotoğraf çektik. Hiç unutmuyorum.

Üçüncüsü, meslek hayatım açısından da en önemlisi, psikoloji ve felsefe hocamız Doç. Dr. Yani Anastasiadis bize bir yetenek testi uygulandı. Bu testin sonucuysa seçeceğim mesleğin "DeneySEL Tıp" olması gerektiği ve bu seçimle başarıya ulaşacağımı!

(NDS 80) Ayfer Kalafatoğlu
(NDS 80) Canan Ünsal

MESLEK HAYATI

1957-1963 yıllarında İstanbul Tıp Fakültesi'nde okudu. 1963 yılında pekiyi derece ile ve 3.'lülle Tıbbiye'den mezun oldu.

1967 yılında Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Uzmanlığını aldı ve Prof. Dr. Nüvit Tekül'ün desteği ile Fransız Hükümeti'nin burslusu olarak Paris Institut d'Immunobiologie Hopital Broussais'de, Prof. Dr. Bernard Halpern yönetiminde İmmunoloji-Alerji konularında çalıştı. Prof. Bernard Halpern kendisine "Vous travaillez comme un soldat turc," derdi. Daha sonra yurda dönerek Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı'nda Uzman olarak çalışmaya başladı. 1973'te Doçent, 1980'de Profesör unvanını aldı. Meslek alanında kendini geliştirmeye devam ederek, 1984'te Pediatrik Alerji, 1991 yılında da Pediatrik Enfeksiyon Hastalıkları yandal uzmanlıklarını aldı.

1980-1997 yılları arasında Pediatrik Enfeksiyon, Klinik İmmunoloji, Alerji Bilim Dalı Başkanlığı'nı yürüttü. 1997 yılından emekli olduğu 2005 yılına kadar Pediatrik Alerji ve Pediatrik Göğüs Hastalıkları Bilim Dallarının başkanlığını yaptı. 2000'de ise Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı Başkanlığına seçildi ve iki dönem üst üste oybirliğiyle seçilen ilk başkan oldu.

Ülker Öneş'in bilim dünyasıyla birikimlerini paylaşmak üzere kaleme aldığı, 500'ü aşkın Türkçe ve yabancı dillerde makalesi bulunuyor

ÖDÜLLER

Pediatric alanında 36 yıldır yaptığı bilimsel çalışmaları nedeniyle 2003 yılında "Amerikan Biyografi Enstitüsü" tarafından Amerikan Şeref Madalyası'na layık görülmüş, Cambridge'deki Uluslararası Biyografi Merkezi tarafından Türkiye Genel Direktör'ü seçilmiştir.

2009 yılında ise, Amerikan Biyografi Enstitüsü tarafından dünyadaki meslek sahibi araştırmacı "50 kadın" arasında yer almıştır. Mezunumuz, 40 yıllık profesyonel araştırmaları ve yayınları, liderlik ve yenilikçi özellikleri, insani cephesi nedeniyle Türkiye'yi temsilen seçilmiştir.

KISA HABERLER...

Arkeolog (NDS 68) Oya Bilge Yağız Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü'nde "Doçent" ünvanı aldı.

(NDS 68) Leyla Tekand Balkan'ın seramik sergisi 29 Ağustos'da Bodrum Gökçöy'de açıldı.

(NDS 68) Simin Karaosmanoğlu "Çeşme no 15" adlı café'nin işletmeciliğini yapıyor.

(NDS 73) Zeynep Devrim Çağlayan Can Yayınları'nda "Genel Yayın Yönetmeni" olarak göreve başladı.

Ressam (NDS 75) Filiz Karsan'ın resimleri, 19 Mart-11 Nisan 2009 tarihleri arasında Hobi Sanat Galerisi'nde sergilendi.

(NDS 76) Ayşegül Sönmezay'ın Michel de Certeau'dan çevirdiği "Tarih ve Psikanaliz" adlı eser Türkiye İş Bankası yayınları tarafından yayımlandı.

(NDS 77) Serpil Bağrıaçık İstanbul Büyükşehir Belediyesi Komisyon seçimlerinde "AB ve Dış İlişkiler" Komisyonu Başkanı seçildi.

Ressam-mimar (NDS 77) Alev Bilgin'in de katıldığı "Annelerden Annelere Tuvalden Kalplere" Karma Resim Sergisi, 4-10 Mayıs tarihleri arasında Süzer Plaza Sergi Alanı'nda gezildi.

12 Eylül- 8 Kasım tarihleri arasında gerçekleşecek olan 11. Uluslararası İstanbul Bienali'ne Türkiye'den ressam (NDS 80) Aydan Murtezaoglu katılıyor.

(NDS 84) Aslıhan Eraltan'ın sahibi olduğu "Girandola", dondurmanın en iyi adresi seçildi.

(NDS 89) Oya Akgün Tüypap Fuarçılık A.Ş.'de Genel Müdür Yardımcısı ve İcra Kurulu üyesi oldu.

Sosyolog-yazar (NDS 90) Pınar Selek'in son kitabı "Sürüne Sürüne Erkek Olmak" İletişim Yayınları'ndan çıktı.

(NDS 90) Saadet Özen'in Hervé Georgelin'den çevirdiği "Smyrna'nın Sonu" Bir Zamanlar Yayıncılık tarafından, Catherine Pinguet'den çevirdiği "İstanbul'un Köpekleri" Yapı Kredi Yayınları tarafından, Jean Cocteau'dan Türkçe'ye aktardığı "Dehşet Çocuklar" ile Antoine de Saint-Exupéry'den çevirdiği "Küçük Prens" Turkuvaz Yayıncılık tarafından yayımlandı.

Balerin (NDS 94) Candaş Baş, koreografisini yaptığı "Kırık" adlı dans performansını 1 Nisan akşamı Fransız Kültür Merkezi'nde sundu.

İnşaat Mühendisi (NDS 95) Serra Cimilli Erkmen Ottawa Üniversite'sinde "Depreme dayanıklı fiberpolimer ile güçlendirilmiş betonarme yapıların analiz ve dizaynı" konulu teziyle, 2009 Nisan'ında üstün derece ile doktora aldı.

(NDS 96) Burçin Açıkan Sözen TRT Çocuk Kanalı'ndaki çalışmalarına "yapımcı-yönetmen" olarak devam ediyor.

Adalar'ın çöp sorununa çözüm getirmek amacı ile, konser piyanisti (NDS 98) Tuğçe Tarı 23 Temmuz akşamı Büyükkada Anadolu Kulübü'nde gönüllü bir resital verdi.

Philadelphia La Salle Üniversitesi'nde klinik psikoloji masteri yapan psikolog (NDS 01) Şeyma Çavuşoğlu İttri, şu anda İstanbul'da Persona Life Sağlıklı Yaşam ve Danışmanlık Merkezi'nde "klinik psikolog" olarak görev yapıyor.

(NDS 04) Ece Öztunç ve (NDS 05) İpek Tiryaki 'nin ilk kısa filmi TERS'in gösterimi 15 Mart'ta İstanbul Modern'de, Filmor Kadın Filmleri Festivali kapsamında yapıldı.

NDS 05) İlgı Hacıhasanoğlu, İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'ndeki lisans öğrenimini, Haziran 2009 döneminde, fakülte ve bölüm birincisi olarak tamamladı.

ANTİKA, HSBC'NİN AKIL DANIŞTIĞI İLK TÜRK OLDU!

HSBC Türkiye'nin Genel Müdürü ve Genel Grup Müdürü (NDS 79) Piraye Antika, İngiliz finans devinin icra komitesine danışman seçildi. Küresel ölçekte zirveye çıkan ilk Türk bankacı ünvanını taşıyan Antika, NDS'nin gurur kaynağı oldu.

İLKLERE İMZA ATAN BANKACI

Piraye Antika, kariyerinde birçok ilke imza attı. Türkiye'nin ilk kadın genel müdürü olarak Türk finans tarihine geçen mezunumuz, en uzun süre genel müdürlük yapan kadın bankacı ünvanını da elinde bulunduruyor. Türkiye Bankalar Birliği yönetiminde de olan Antika, aynı zamanda Uluslararası Yatırımcılar Derneği'nin de (YASED) Başkanı.

Notre Dame de Sion Lisesi'ni bitirdikten sonra Boğaziçi Üniversitesi İktisat Bölümü'nden mezun olan Piraye Antika University of Iowa'da Matematiksel Ekonomi üzerine doktora yaptı. Bir süre dünyanın önde gelen bankalarından Chase Manhattan Bank'ta çalıştı. 1990-93 yılları arasında Midland Bank Türkiye'de Kurumsal Bankacılık/Pazarlama'dan sorumlu Genel Müdür Yardımcısı olarak bulunan Antika, daha sonraki yıllarda Banka'nın Genel Müdürü olarak çalışmış ve 1998'den bu yana HSBC Türkiye'nin Üst Düzey Yöneticisi (CEO) olarak görevini sürdürmektedir.

MEZUNLARDAN HABERLER...

YAZGÜLÜ ALDOĞAN'IN KALEME ALDIĞI "KIRALIK ADAM" KİTABI ÇIKTI!



Yazgülü Aldoğan medya dünyasının yakından bildiği bir isim: Yaklaşık on yıldır Posta gazetesinde köşe yazarlığı yapıyor. Bahar aylarında da ilk romanı "Kiralık Adam" Alfa Yayınları'ndan çıktı ve kısa sürede en çok satılanlar listesine girdi.

Yazgülü Aldoğan aşkı, cinselliği, özellikle de kadın cinselliğini ele alan bu romanına Cinsel Eğitim Tedavi ve Araştırma Derneği tarafından yürütülen bir araştırmanın esin kaynağı olduğunu söylüyor. Piyasaya çıktığı andan itibaren büyük ilgi çeken, hızla yeni baskıları yapılan "Kiralık Adam"ın yazarı, ortaokulu Notre Dame de Sion'da, liseyi Üsküdar Kız Lisesi'nde okudu. Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Basın Yayın Yüksek Okulu Gazetecilik Bölümü'nden mezun olduktan sonra ANKA

Ajansı'nda muhabir olarak işe başladı; bu onun gazetecilik hayatının da başlangıcı oldu.

Aldoğan, halen Posta gazetesindeki köşe yazarlığının yanı sıra Kültür Üniversitesi'nde medya araştırmaları dersi veriyor, siyaset, kültür, sanat, edebiyat ve eğitimle ilgileniyor.

AYFER ÇAĞLAYAN İSTANBUL DEVLET KOROSU İLE ALMANYA'DA...



Derneğimizin yönetim kurulu üyesi eczacı ve sanatçı (NDS 69) Ayfer Çağlayan'ın mensubu olduğu Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu, Berlin Filarmoni'nin davetlisi olarak, ünlü Madrigal Korosu Ensemble Amarcord ile birlikte 27 Mayıs'da Berlin'de bir konser verdi. Berlin'deki Kammermusiksaal of the Berliner Philharmonie'de verilen konserin birinci bölümünde ünlü Madrigal korusu Ensemble Amarcord sahne alarak, 16. ve 17. yüzyıllara ait Thomas Morley, Orlande de Lassus, John Dowland ve Adrian Willaert gibi bestecilerin eserlerini seslendirdi. Konserin ikinci bölümünde sahne alan İstanbul Devlet Korosu ise 14. ve 18. yüzyıllar arasındaki dönemlerden Abdülkadir Merâî, Gazi Giray Han, Hâfız Post, İtrî, Sultan III. Selim ve Dede Efendi'ye ait bazı eserleri icra etti.

Berlin Filarmoni ile Devlet Korosu tarafından ortaklaşa geliştirilen proje ile, dünya üzerindeki iki büyük uygarlığın, Avrupa kültürü ile Osmanlı-Türk kültürünün aynı dönemlerdeki eserleri bir konserde buluşmuş oldu. Projenin en ilgi çekici ayrıntılarından biri ise, konserin sonunda iki ünlü koronun Dede Efendi'ye ait bir eseri birlikte, Türkçe olarak seslendirmeleri oldu. Her iki koro ayrıca, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti etkinlikleri kapsamında önümüzdeki Haziran ayında İstanbul'da yine birlikte, Avrupa Kültür Başkentleri üzerine bestelenmiş şarkılar eksen alınarak bir konser daha vermeyi planlıyor.

ELİF EDES TAPAN'IN KALEMİNDEN, LEZZETLİ KİTAPLAR...



(NDS 85) Elif Edes Tapan'ın yemek kitabı "Yeni Evliler İçin Misafir Sofraları" Rema Matbaacılık tarafından yayınlanıyor. İtalya'da güzel sanatlar eğitimi gördükten sonra Fransa'daki meşhur aşçılık okulu Cordon Bleu'de okumuş olan Elif Edes, tam 15 yıldır yeme-içme sektörünün içinde. Geçmişte Crema ve Masa adlı iki catering şirketi kurmuş olan, daha sonra yeni bir yol benimseyen Tapan, şu an sadece çok özel işlerde danışmanlık yapıyor. Tapan'ın ilk yemek kitabı olan "Yeni Evliler İçin Misafir Sofraları", on kitaplık bir serinin de başlangıç noktasını oluşturuyor. Proje kapsamında Kasım ayında çıkacak olan "Afrodizyak Yemekler Kitabı"nın ardından "Çocuklar İçin Yemekler", "Büyükelçi Davetleri", "Diyet Yemekler", "Bekarlar İçin İki Kişilik Tarifler", "Kampüs Öğrencileri İçin Minik Tarifler", son olarak da "Ustalık Kitabı" Tapan'ın imzasıyla önümüzdeki aylarda raflardaki yerlerini alacak.



genpa.com.tr

İletişimde güven...

- Yurt çapında 2200 bayi, 4000'i aşkın satış noktası, 13 Bölge Müdürlüğü ve Bölge Temsilciliği
- Yurt çapında 10 yetkili uzman teknik servis merkezi
- Türkiye'nin ISO 9001, ISO 14001 ve OHSAS 18001 belgeli ilk distribütörü
- Genpatech mağazalar zinciri
- genpatech.com ile güvenli alışveriş
- Genpa çağrı merkezi



Genpa bir **ERDEM HOLDİNG** kuruluşudur

MEZUNLARDAN HABERLER...



NÜKHET GÜZ İLE KÜLTÜR PROGRAMI DEVAM EDİYOR!

(NDS 69) Prof. Dr. Nükhet Güz, hazırlayıp her pazar saat 14.00'te CINE 5'te sunduğu kültür ve sanat programına yeni dönemde de devam edecek.

1994-2000 yılları arasında İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanlığını, 2001'den sonra da İstanbul Kültür Üniversitesi Tasarım Fakültesi Dekanlığı'nı üstlenmiş olan Nükhet Güz, aynı fakültenin Sanat Yönetimi Bölümü'nü kurmuş ve bölüm başkanı olmuştur.

Yurt içi ve yurt dışında kitle iletişim araçları, kişilerarası iletişim, halkla ilişkiler, reklamcılık üzerine birçok bilimsel makalesi bulunan, dilbilim, iletişim bilimleri ve görsel göstergebilim üzerine uzmanlaşmış olan mezunumuz, muhtelif çalışmalarının yanı sıra halen "Avrupa'da Üniversite Eğitimi" konusunda da danışmanlık yapmaktadır.



VİVET KANETTİ MODERN TÜRK'ÜN TARİFİNİN PEŞİNDE...

Pek çok farklı alandaki başarılarıyla tanıdığımız (NDS 72) Vivet Kanetti oldukça ses getireceği benzeren yeni bir çalışmasıyla aramızda: Kanetti'nin "Bana Modern Türk'ün Tarifini Yapabilir misin Kaan?" adlı kitabı Kanat Kitap tarafından yayınlandı. "Biri Bizi Gözetliyor" evi gibi bir eve kapatılmış yarışmacılar... Avrupa Birliği Türkiye'ye "tarih verene" kadar sürecektir bir yarışma... Ve yarışmanın internet sitesi forumundaki tartışmalar... Vivet Kanetti ironik bir dille kaleme aldığı ve klasik roman kalıplarının dışına çıkan bu kitabını "en siyasi romanım" diye tanımlıyor.

Sanat dünyamızda özgün sesi ve üretkenliğiyle önemli bir yeri olan Vivet Kanetti, kitaplarının yabancı yazarlar raflarında yer almaması için E. Emine adıyla 4 roman yazdı; daha sonra Vivet Kanetti imzasıyla da eserler verdi. Birçok yazardan çeviriler yaptı. Bir dönem televizyon programlarına da imza attı; Aktüel dergisinde, Yeni Yüzyıl ve Yeni Binyıl gazetelerinde köşe yazarlığı yaptı. Halen gazeteci, yazar, televizyoncu olarak çalışmaya devam ediyor.



NURİYE AKEV'İN BAŞARISI

İstanbul Üniversitesi Eczacılık Fakültesi Biyokimya Bölümü öğretim üyesi (NDS 72) Prof. Dr. Nuriye Akev, aynı bölümün ana bilim dalı başkanı oldu.

NDS Lisesi Eğitim Vakfı mütevelli heyeti üyesi olan arkadaşımız bir çok teze danışmanlık yapmış, çeşitli bilimsel makaleler, bir biyokimya ders kitabı ve bir Eczacılık Terminolojisi Sözlüğü kaleme almıştır.



FEYZA ZAIM'İN ÜÇÜNCÜ KİTABI ASPA-HANA KİTAPÇILARDA!

İlk romanı Altın Yıldızlı Adam 2005 yılında Sel Yayıncılık'tan, ikinci romanı Ateşler İçindeydi Germencik İş Kültür Sanat Yayınları'ndan çıkan yazar (NDS 79) Feyza Zaim'in üçüncü kitabı Aspa-Hana, gene İş Kültür Sanat Yayınları tarafından yayınlandı.

Kitabın tanıtımından bir ufak alıntı: "ister Maya, ister Hatti, ister Gitano, isterse Mohikan olsun, insanın doğasına yabancılaşmadığı, suyla, ateşle, rüzgârla kardeş olduğu o yalansız duru ilk Yitik Evren'e yeniden bakmaya çağırıyor şiirsel masalında Aspa-Hana..."



ATALAR®

2009'DA GERÇEKLEŞTİRİLEN ETKİNLİKLER!

20 JANVIER KUTLAMASI:

Yıldan yıla artan bir coşkuyla beklediğimiz mezunlar günümüz, bu yıl 25 Ocak Pazar günü kutlandı. Okulumuzda uzun yıllar öğretmenlik yapmış olan Sr. Anne Veronique'in "onur konuğu" olarak katıldığı Mezunlar günümüzde, 59, 69 ve 84 yılı mezunlarına anı plaketleri sunuldu.



Artık bir Sion geleneği haline gelen Başarı Onur ödülleri, dallarında üstün başarı sağlamış mezunlarımızdan (NDS 66) Nora Şeni, (NDS 70) Prof. Dr. Emel Ulakoğlu Zengin, (NDS 72) Prof. Dr. Nuriye Akev, (NDS 75) Prof. Dr. Deniz Şelimen, (NDS 77) Prof. Dr. Lerzan Özkale'ye verildi.

DERNEĞİMİZİN SEZON SONU YEMEĞİ...

Derneğimizin sezon sonu yemeği 23 Mayıs 2009 Cumartesi günü Movenpick Otel salonlarında gerçekleşti. Mezunlarımıza 10., 20. ve 30. yıl anı diplomaları verildi. Ama en güzeli 60. yıl anı diplomalarını alan 4 eski mezunumuzun mutluluğuydu. Seneler sonra tekrar görüşmenin keyfini yaşadılar. Böyle özel bir güne ilk defa katılan 10. yıl mezunları da hem sevinçli hem de yerlerinde duramayacak kadar heyecanlıydılar. Kendilerine bir ödül verilsin verilmesin, hiç bir sene bizi yalnız bırakmayan 1968 mezunları da her zamanki gibi oradaydılar.



YAZA MERHABA PARTİMİZ!

Geçen ilkbahar ilkinin gerçekleştirdiğimiz "Yaza Merhaba Parti"miz bu yıl 12 Haziran Cuma akşamı yapıldı. Okul bahçesinde toplanan her yaşta gençler gece boyunca hareketli D J müziği ve bira eşliğinde sohbet edip eğlendiler. Müziğin temposuna uyup dans ettiler. Partimize sponsor olan Tuborg, Tadım ve Biom'a sonsuz teşekkürler



RESİM SERGİSİ!

Mezunlar Günü dolayısıyla Notre Dame De Sion Lisesi'nin Sanat Galerisi'nde, açılışı 15 Ocak 2009 günü bir kokteyle gerçekleştirilen "Karma Resim Sergisi" düzenlendi. 16-26 Ocak tarihleri arasında ziyaret edilen sergide sanatseverler tümü Notre Dame De Sion Lisesi mezunu olan



(NDS 77) Alev Suçsuz Bilgin, (NDS 72) Arusyak Tırpancı Özfuruncu, (NDS 84) Beki Benhabib Bennun, (NDS 65) Bilge Kum, (NDS 56) Bilge Narmanlı Alkor, (NDS 76) Emine Silan, (NDS 82) Ester Benhabib Benbanaste, (NDS 59) Ester Yaeş Saul, (NDS 88) Figen Yılmaz, (NDS 75) Filiz Karsan, (NDS 69) Füsün Çuhadar Eskiye, (NDS 59) Hilda Yosmayan Jacquinot, (NDS 94) Hüma Birgül, (NDS 86) İrmak Özcan, (NDS 83) Nazlı Tayman, (NDS 65) Nelli Gavriyeoğlu, (NDS 57) Nelly Kori Güler, (NDS 94) Ruken Aslan, (NDS 78) Sedef Atabek, (NDS 68) Selma Albağlı Deleon, (NDS 66) Sevinç Çifçi Özduman, (NDS 80) Verda Baruh Habib'in resimlerini görme fırsatını buldular.

İLK NOTRE DAME DE SION EDEBİYAT ÖDÜLLERİ VERİLDİ!

Notre Dame de Sion Fransız Lisesi, okulun Mezunlar Derneği ile yürüttüğü proje kapsamında 14 Mayıs 2009 Perşembe günü Fransız Sarayı'nda Fransa'nın Türkiye Büyükelçisi Sayın Bernard Emié ve İstanbul Başkonsolosu Sayın Christine Moro'nun yüksek himayelerinde Notre Dame de Sion Edebiyat Ödül Töreni düzenledi. Törenin şeref konuğu büyük edebiyat ustası Yaşar Kemal idi. Bu yıl ilk kez sahibini bulan Notre Dame de Sion Edebiyat Ödülü, "Kalenderiye" adlı romanıyla Gürsel Korat'a, mansiyon ödülü ise "Şehper, Dehlizdeki Kuş" adlı kitabıyla Ayşegül Çelik'e verildi.



YENİ SEZON ETKİNLİKLERİ!



GEZİ

3 Ekim Cumartesi

Tekirdağ'a gidiyoruz:

Şarap fabrikasını gezip şarap tadımı yapıyoruz, yemek yiyoruz, müzeleri geziyoruz.

Nuriye Doğan 0533 765 50 54



KİTAP FUARI

31 Ekim - 8 Kasım

Tüyap Kitap Fuarı

NDS Standı'nda buluşalım!

2009 NDS Edebiyat Ödülü sahibi

Gürsel Korat'ın imza günü

"Edebiyat ödülleri" konulu panel:
3 Kasım Salı saat 15.00'de

Canan Ünsal 0532 558 75 35



KONSER

10 Aralık Perşembe,
Saat 20 00'de

Okulumuzun gösteri salonunda
(NDS 98) Tuğçe Tan'dan piyano resitali

Armen Tanikyan 0532 760 64 10



LOKALDE

Briç Seminerleri

Pazartesi, Çarşamba, Cuma günleri
Naci Demirbaş yönetiminde

Ceyda Kozikoğlu 0212 269 53 90



TİYATRO

Ekim ayında:

Şen Dul opereti
Süreyya Operası'nda

Kasım ayında:

"7 Shakespeare Müzikali"
Haluk Bilginer Tiyatrosu Moda

Ayfer Kalafatoğlu 0532 433 88 89



YENİ YIL KERMESİ

18 Aralık Cuma
Saat 9:00'da

Notre Dame de Sion'da

Ayfer Çağlayan 0212 234 11 35



20 JANVIER

24 Ocak 2010

Saat 13:00'ten itibaren,
Okulumuzun Salonlarında
60, 70 ve 85 Mezunlarımıza anı plaketlerini sunuyoruz.

Fazilet Doğan 0533 644 07 08

NDS'DEN HABERLER...

NOTRE DAME DE SION FRANSIZ LİSESİ



27 Kasım 1856 tarihinde açılan Notre Dame de Sion, ülkemizin ilk kız lisesidir. Atatürk'ün üç manevi kızının eğitimi için okulumuzu tercih etmiş olması ayrı bir gurur kaynağımızdır. 1971 yılında ilkököl bölümünü, 1972 yılında yatılı kısmını kapatan kurum 1989'da rahibelerin yerine yönetime din adamı olmayan bir müdür getirmiştir. 140 yıl kız lisesi olarak hizmet veren bu köklü okul 1996 - 1997 öğretim yılında geleneksel özelliklerini karma eğitimde sürdürmeye karar vererek erkek öğrenci kabul etmeye başlamıştır. 2006 yılında 150. yılını kutlayan okulumuz, geçmişinden getirdiği değerler ve birikimle çağdaş eğitimi kaynaştırmayı ilke edinmiştir.

Eğitim-Öğretim

Okulumuz, 209'u erkek, 380'i kız toplam 589 öğrencisi için, 49'u Türk 18'i yabancı toplam 67 öğretmenle, gençlerin kendilerini, sahip oldukları özgün ve yapıcı-yaratıcı güçleri tanımları ve bu özelliklerini geliştiren, sorumlu, özgür, üretken, katılımcı ve mutlu birer birey olmaları için tüm olanakları kullanmaktadır.



Notre Dame de Sion Fransız Lisesi'nde eğitim Hazırlık+4 yıldır. Okulda, Fransız liselerinin kabul edilmiş müfredat programı uygulanır. Eğitim-öğretim Türkçe ve Fransızca olmak üzere iki dilde yapılmaktadır. Hazırlık yılından itibaren ikinci yabancı dil olarak İngilizce eğitimi verilir. Lise 2.sınıftan itibaren Fen Bilimleri, Türkçe-



Matematik ya da Sosyal alanlarından birini seçen öğrenci, ilgili programları tamamlayarak alanından mezun olur.

Okulun diploması Fransız Bakalor-yasına denktir. Diğer taraftan Galatasaray Üniversitesi'nin Fransız okullarına tanıdığı %25'lik iç sınav kontenjanına dahildir (ÖSS'de ilk 25.000 öğrenci arasında olunması koşuluyla). Sonuçta mezun öğrenci, ÖSS sonucunda kazandığı bölüm, Fransa'da kabul edildiği bölüm ve Galatasaray Üniversitesinde kazandığı fakülte arasında seçim yapabilme olanaklarını elinde bulundurmakta, ya da farklı ülkelerde öğretimini sürdürebilecek donanımı edinmiş olmaktadır.

Sosyal etkinlikler yönünden de zengin olan okulumuzun ana amacı öğrenciyi hayata hazırlamaktır. Spor ve tiyatro dallarındaki başarılarımız özellikle dikkati çekmektedir.

Okulumuzdan bu yıl mezun olanların kazandıkları fakülteleri görmek, yeni kaydolan öğrencilerin başarı durumlarını incelemek ya da okuldaki tüm gelişmelerden, düzenlenen tüm etkinliklerden haberdar olmak istiyorsanız okulun internet sitesi www.nds.k12.tr yi sık sık ziyaret etmenizi öneririz.



nds'DEN HABERLER...

ÖZEL NESLİN DEĞİŞEN SESİ ANAOKULU 2009

Bu yıl Eylül ayında, yine Şişli'de eğitim ve öğretime açacağımız anaokulumuza 2004, 2005 ve 2006 doğumlu çocuklarımızı kaydediyoruz. Tüm yaş gruplarında Fransız öğretmenlerle Fransızca ağırlıklı öğretim yapılacak olan anaokulumuzda yetiştirdiğimiz öğrenciler, doğrudan ilköğretim okulumuzda öğrenimlerini sürdürebilecekler.



ÖZEL NESLİN DEĞİŞEN SESİ İLKÖĞRETİM OKULU 2001

Notre Dame De Sion Lisesi Eğitim Vakfı tarafından 2001 yılında Şişli'de eğitim-öğretime açılan Özel Neslin Değişen Sesi İlköğretim Okulu, 153 yıllık Notre Dame de Sion geleneğini günümüz eğitim anlayışıyla sentezlemekte, her açıdan donanımlı, kendisine, çevresine ve farklı kültürlerle saygı duyan, sorumluluk



sahibi bireyler yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Ülkeler arasındaki sınırları yavaş yavaş ortadan kaldırdığı günümüzde anadili dışında başka dilleri de yeterli düzeyde

kullanabilen bireyler yetiştirmek amacıyla, ana sınıfından itibaren yoğun Fransızca eğitimi veren okulumuzda, 4. sınıfta da İngilizce öğretime başlanmaktadır. 24 kişilik sınıflarda öğrenci merkezli eğitim sistemini uygulayan okulumuzda; modern dans, bale, basketbol, voleybol, satranç, scrabble, tenis, drama, sinema, çizgi film-animasyon, resim, müzik, tiyatro, seramik gibi sportif, sanatsal ve kültürel etkinlikler gerçekleştirilmekte; öğrencilerimizin



gelişimine katkı sağlayan, onlara bireysel ve grup olarak çalışmayı, sorumluluk almayı öğreten projeler hazırlanmakta, gezi, seminer gibi ders dışı eğitim çalışmalarına

da büyük önem verilmektedir. Ulusal ve evrensel değerlere verdiğimiz önemi her sabah coşkuyla tekrarladığımız şu sloganla vurguluyoruz: «Sevginin ve saygının olduğu yerde mutluluk vardır.»

Özel Neslin Değişen Sesi İlköğretim Okulu 2009 yılı SBS sınavında (İstanbul okulları arasında) Şişli ilçesinin en başarılı ikinci okulu oldu.



"İNGİLİZCE ANLIYORUM AMA KONUŞAMIYORUM"
diyorsanız
HAYDİ HEP BİRLİKTE LONDRA'YA !!!

LONDRA'NIN MERKEZİ OXFORD STREET'DE, BRITISH COUNCIL ONAYLI EN İYİ OKULLARDA, İNGİLİZCEYİ ÖĞRENME FIRSATI SİZİ BEKLİYOR!

ÜSTELİK ÇOK ÖZEL FİYATLARLA !

Ayrıca kişiye özel eğitim programları, haftalık 50 pound'dan başlayan ekonomik kurslar, üniversite ve master programları, mesleki kurslar, beklenti ve diploma programları için 7 gün 24 saat bize ulaşabilirsiniz.

4 hafta	1.690 POUND
8 hafta	2.490 POUND
12 hafta	2.990 POUND
24 hafta	4.890 POUND
AKADEMİK YIL	5.590 POUND

HAFTADA 15 SAAT YOĞUN İNGİLİZCE, KONUŞMA, GİDİŞ - DÖNÜŞ UÇAK BİLETİ, HAYATLANI KARŞILAMA VE TRANSFERLER DAHİL



Ayrıntılı bilgi ve detaylar için:
TRIO CONSULTANCY - TRIO DANIŞMANLIK
T: 0212 288 66 16 • F: 0212 288 11 21
info@ingilteredekolayingilizce.com • www.ingilteredekolayingilizce.com

NDS'DE NESİLLER ARASI BULUŞMA NOKTASI...

EN KIDEMLİ ÜYEMİZ: PROF. DR. HALİDE SEVİM YAVUZER

1922 doğumlu Halide Yavuzer 1926 yılında NDS'nin anaokuluna başladı. İlkokula da gene NDS'de devam eden üyemiz, 1939 yılında, o zamanki adıyla Notre Dame De Sion Fransız Kız Lisesi'nden mezun oldu. İkinci Dünya Savaşı sırasında tek isteği üniversiteye gitmekti. Babasını ikna eden Yavuzer İstanbul Üniversitesi'nde 4 sene psikoloji okudu. Orada tanıştığı profesörleri karı koca Miles'ların vasıtasıyla Connecticut Üniversitesi'nde master ve doktora yaptı. Daha sonra 2 yıl, doktora sonrası bir çalışma kapsamında bir hastanede psikolog olarak görev yaptı.

Babası yalnız olduğu için 2 yıl sonra İstanbul'a geri döndü. Yedi sene Çapa Tıp Fakültesi'nde çocuk psikiyatristi olarak çalıştı; bir taraftan da Robert Kolej'de ders veriyordu. Robert Kolej Boğaziçi Üniversitesi olunca o da



Boğaziçi Üniversitesi'ne geçti ve 35 yıl orada hocalık yaptı.

Klinik Psikolojiyi İstanbul'a getiren kişi olan Halide Yavuzer'in 28 makale ve araştırması, iki de kitabı bulunuyor. "Yaratıcılık" adlı kitabı A.B.D Uluslararası Eğitim Yayınları Ödülü'nü aldı; böylece

bu ödülü alan ilk Türk kadın akademisyen oldu. Bunun yanı sıra Uluslararası Eğitim İçin The Philmore B. Wass Ödülü'ne, Boğaziçi Üniversitesi'nde de 20. ve 30. yıl üstün hizmet ödüllerine layık görüldü.

Boğaz'ı, Büyükdada'yı ve seyahati çok seven üyemize sağlık dolu yıllar dileriz.

VE EN YENİ ÜYEMİZ: LEYLA ÜNSAL

Leyla Ünsal bu yıl, sadece birkaç ay önce Sion'un kapısından çıkıp hayata ilk adımlarını attı. O, 2009 yılında mezun olan Sion'lulardan ve ÖSS maratonu sonrası NDS'liler Derneği'nin bir üyesi olmanın gururunu yaşıyor.

Notre Dame de Sion'a giriş hikâyesi bir çok Sion'lununkiyle aynı. Onun da annesi bir Sion'lu, 1980 mezunu Ayşe Canan Orhun. Annesinin okulunda, Fransız ekolünde büyümenin vereceği mutluluk ile Notre Dame de Sion'daki eğitim hayatına başlayan Leyla her zaman sanat alanında bir başarıya imza atmak istedi. Sion'da onu cezbeden de kültürel etkinliklere büyük önem verilmesi oldu.

Leyla bugün Sion'da aldığı Fransızca eğitimden son derece memnun. Geçmişteki mezunlarla kendini karşılaştığında, son dönemde okulun çağa ayak uydurmak için pek çok noktada büyük değişimler yaşadığını

çok iyi anlıyor. Şimdilerde Fransa'da sanat tarihi okumaya hazırlanan Leyla'nın unutamadığı anıları, sevinçleri, hüznüleri ve hatta hayal kırılganlıkları var. Ama bu çatı altında geçirdiği 5 yılın ona pek çok olumlu katkısının olduğunu düşünüyor.

Leyla edebiyatı, Fransızca'yı Sion sayesinde sevdiğini açıkça belirtiyor. Daha lise yıllarında yazdığı şiirleri, zor derslere rağmen bırakmadığı bale eğitimi, düzgün Fransızca'sıyla birleşince belki de Leyla Ünsal Sion'un bir çok gurur kaynağından birisi, en yenisi olacak...



1963'ten

2009'a

46. yıl

SEZİN

İLK ÖĞRETİM - LİSE

www.sezin.k12.tr

Kurucu Gülin Sezin Toroslu
NDS '75 Mezun

Ulubatlı Hasan Caddesi No:18 Çekmeköy - İstanbul Tel: 0216 642 00 10 (10 hat) Faks: 0216 642 00 20

MEZUNLARDAN HABERLER...

ÇÖPLÜĞÜN GENERALİ

(NDS 59) Oya Baydar'ın yeni romanı "Çöplüğün Generali" Can Yayınları'ndan çıktı. Gerek konusu gerekse adıyla ilgi çeken kitap, iki haftada 10 bin okura ulaştı.

"Çöplüğün Generali", hem günümüzde hem de günümüzden 60-70 yıl kadar sonra, hayali bir ülkede geçen bir hikayeyi anlatıyor. Ülkenin tarihinde karanlık bir nokta, kimsenin hatırlamadığı, gerçeğin ne olduğunu kimsenin bilmediği bir sır vardır. Yaşlıların "büyük deprem" ya da "büyük patlama" olarak andıkları bir olay sonucunda ülke veya şehir yerle bir olmuştur, ama nedenini ve patlama anını herkes unutmamıştır. Birkaç kişi rastlantı sonucunda buldukları ipuçlarının izini sürerken, geçmişte yaşamış bir yazarın tamamlanmamış, taslak halindeki romanından bazı parçalar bulurlar. Yazara ilişkin bazı eski gazete haberleri, yazarla yapılmış söyleşiler, geleceğin toplumunun meraklı insanlarını ölümcül sırrı çözmeye götürecektir.

Ortadan esrarengiz şekilde kaybolan Yazar'ın bitiremediği romanında sözünü ettiği hayali ülke, okura epeyce tanıdık gelecektir. O ülkede, günün birinde tarlalardan, kırlardan, denizlerden silahlar, bombalar, patlayıcılar çıkmaya başlar. Romanın günümüzde geçen ilk bölümünde, sıradan insanların (Temizlikçi Kadın, Oğlunu Arayan Köpekli Ana, Unutmak İsteyen Adam, Yuva Öğretmeni Genç Kız, Komutan, Müsteşar, Doktor Hanım, Hacker, Şair, vb...) kendileri dışında veya kendileri tarafından hazırlanmış komplolar karşısındaki duruşlarını, başlarına gelenleri izleriz. Bu bölümler, olaylara tanık olan Yazar'ın bitmemiş romanına aittir. İkinci bölümde ise 60-70 yıl sonra geleceğin toplumunda yaşayan birkaç kişinin gayretiyle düğüm çözülecek; dörtbir yanına patlayıcılar ekilmiş bir ülkenin nasıl havaya uçtuğu, ve asıl neden hiç kimsenin bu olayı hatırlamadığı ortaya çıkacaktır. Kendisiyle yapılan çeşitli söyleşilerde Baydar, "Çöplüğün Generali"nin, kolektif hafıza kaybı, belli güç ve iktidar odakları tarafından tarihin unutturulması teması üzerine alegorik bir roman olduğunu söylüyor. Okura "Üç maymun olmayın; görün, duyun, unutmayın ve konuşun" diyor.

Romanın çok katmanlı okumaya elverişli bir yapısı var. Günümüz Türkiye'sini yansıtan siyasal bir roman olarak -ki bu yazara göre eksik bir okuma olacaktır-, bir siyasal bilim kurgu ya da, "bize neler unutturuluyor, nasıl üç maymunlaştırılıyor?" sorusu etrafında dönen bir yapıt olarak da okunabilir.

Yayınevinin tanıtım yazısında, "Son zamanlarda okuduğunuz en çarpıcı, en şaşırtıcı romanlardan biri olacaktır "Çöplüğün Generali" deniyor. Eleştiri yazılarından birinde de "Çöplüğün Generali", türünün klasikleri arasına girecek bir roman" değerlendirmesi yapılıyor.



FÜSUN TÜRKMEN'İN BAŞARISI

Galatasaray Üniversitesi İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü öğretim üyesi,



G.S. Üniversitesindeki akademik çalışmaları ile araştırmalara katkıları bulunan arkadaşımız (NDS 75) Doç. Dr. Fusun Turkmen, Türkiye ile Fransa arasındaki ilişkileri güçlendirmek için kurulan "Paris Boğaziçi Enstitüsü"nün Bilim Kurulu üyeliğine, Uluslararası Siyasi İlimler Derneği'nin (Association Internationale de Science Politique) İnsan Hakları Araştırma Komitesi Başkanlığı'na oy birliği ile seçildi. 2012 ye kadar eş başkanlığı yürütüp 2012 Madrid Dünya Kongresi'nde Başkanlığı devir alacaktır.

FAZİLET DOĞAN "QUESTIONS POUR UN CHAMPION" YARIŞMASINDA

Fransız televizyonlarında 20 senedir kesintisiz olarak yayınlanan "Questions pour un champion" genel kültür yarışmasında, Derneğimizin Yönetim Kurulu üyesi (NDS 68) Fazilet Doğan, Türkiye'den elemelere katılan 100 kişi arasında son dört finalistten biri oldu. Şubat 2009 da Paris'de bir hafta süren yarışmalarda ülkemizi ve okulumuzu başarıyla temsil etti.



40 yıllık profesyonel iş hayatı olan arkadaşımız şu anda belli başlı şirketlere Fransızca ve İngilizce tercüme yapmaktadır.



Institut d'Administration des Entreprises
Université de Perpignan Via Domitia
52 avenue Paul Alduy - 66860 PERPIGNAN Cedex - France
☎ (33) (0)4.68.66.17.93 - 📠 (33) (0)4.68.66.17.89

INSTITUT D'ADMINISTRATION DES ENTREPRISES (IAE) DE PERPIGNAN

Créé en 1991, l'Institut d'Administration des Entreprises (IAE) de Perpignan a pour objectifs de former des étudiants aux sciences et techniques managériales, en dispensant un enseignement supérieur de haut niveau, allant du bac+1 au bac+5.

➤ Licence "Economie et Management" :

Licence 1 (bac+1), pour les étudiants bacheliers
Licence 2 (bac+2)
Licence 3 (bac+3)

➤ Master professionnel "Management" :

Master 1 général "Management" (bac+4)
Master 2 professionnel "Management" (bac+5) : 4 spécialités
spécialité "Administration des Entreprises"
spécialité "Commerce International"
spécialité "Gestion des Affaires Maritimes"
spécialité "Métiers de la Banque et de l'Assurance"

Pour nous contacter :

Directeur :
Mr Cyrille MANDOU
mandou@univ-perp.fr

Coordonnatrice :
Mlle Beysül AYTAÇ (NDS 98)
beysul.aytac@univ-perp.fr

Coordonnées :

INSTITUT D'ADMINISTRATION DES ENTREPRISES
Université de Perpignan Via Domitia
52 avenue Paul Alduy - 66860 PERPIGNAN
Cedex - France
☎ (33) (0)4.68.66.17.93 - 📠 (33) (0)4.68.66.17.89
iae@univ-perp.fr

Membre du réseau national des IAE :



NDS'liler DERNEĞİ İLE KASTAMONU - SAFRANBOLU GEZİSİ - 1-3 Mayıs 2009

Sabah 7.30'da Fenerbahçe stadi önü son buluşma adresinden hareketle, saat 13.30'da Kastamonu'ya 45 km kala Araç'ta çok güzel bir kalenin önünden geçiyoruz, saat 14.00'te Kastamonu'yu geçerek hemen sonra İzbeli Çiftliği'nde değişik bir kahvaltıda yorgunluk atıyoruz. Hafız İzbeli'nin torunu Sabiha Hanım, dedesinin İstiklal savaşına katılmasını anlatıyor. Eski bir konak artık turistik olarak kullanılıyor ama tarihi havasından da bir şey kaybetmemiş. Büyük bir iştahla pideleri, çeşit çeşit reçelleri ve bitmek bilmeyen demli çayı mideye indiriyoruz, manzara yemyeşil bir alana bakıyor. "Ohh tatil başladı" diyoruz. Daha sonra Kastamonu'ya varıyor, otelimize yerleşiyoruz. Önce Kastamonu Kalesi'ne

çıkıyor ve şehri yukarıdan seyrediyoruz. Kastamonu'nun evliyalara şehri olduğunu öğreniyoruz, Şabaniye tarikatının asitanesi, ahilerin, mutasavvıfların izleri var, buna rağmen tutucu bir yer değil. Nasrullah Camii ve Külliyesi'nden Münire Medresesi'ne geçiyor ve bahçesinde çay içiyoruz. Oradan Kastamonu Valiliği El Dokuması Merkezi'ni açtırıyor ve hafiften talan ediyoruz! Orada aldığım örtü takımı kuzinime hediye ettiğimde hayranlığı görülmeye değerdi. İkinci gün, Şeyh Şaban-ı Veli Vakıf Müzesi'ni ziyaret ediyoruz. Dervişlerin hayatı hakkında Saadet'ten çok etraflı bilgiler alıyoruz. 40 günlük çile çektikleri ayakta durulamayacak kadar ufak karanlık odayı görüyoruz, kıyafetlerin

simgesel anlamları hakkında da bilgileniyoruz (örneğin başlıkların mezar taşını, kara ceketlerin kara toprağı



simgelemesi gibi). Kastamonu'nun büyük meydanı, Şerife Bacı heykeli ve Vilayet binasının önünden geçiyoruz, aslında toplu resmi orada çekmek istedim ama olmadı.

Otobüsle Daday yolundan Kasaba Köyü'ne varıyoruz ve burada Mahmut Bey Camii'ni geziyoruz. Ahşap minaresi, ahşap mihrabı, ahşap oymalı kapısı meşhur. Oradan şehre dönüp, üç katlı eski restore bir konakta Kastamonu El Sanatları Müdürlüğü Teşhir Merkezi'nde ahşap oymacılık eserlerini görüyoruz. Orada da masa, koltuk, rahle falan alanlar oldu mu bilmiyorum! Öğle yemeğini Münire Sultan Sofrası'nda yiyenler "ekşili pilav" ve "banduma" gibi yöresel yemekleri tatma mutluluğuna eriştiler. Mir Liva Paşa (1879'da yaşamış üst düzey bir Tanzimat memurunun konağı) konağında bir etnografya müzesini gezdik. 22 odalı bir konak. Haremlik ve selamlık kısımlarına ayrı kapılardan giriliyor, kapı tokmakları bile farklı! Erkeklerinki kalınca, kadınlarınki daha ince! Asıl hoş olan harem ve selamlık arasında yemek servisini sağlayan dönme dolaplar. Bu dolapların bir tarafına yemekler konuyor, tık tık diye

dolaba vuruluyor, selamlık tarafındaki dolabı çeviriyor ve yemekleri alıyor. Tabii sadece yemek değil, aşk mektupları, gizli randevular da bu dolaplar aracılığıyla iletiliyor zamanında. "Bu evde ne dolaplar dönüyor" deyişi işte buradan geliyormuş! Safranbolu yoluna koyuluyor, yolda Yörük Köyü'nü geziyoruz. Çok tipik evleri olan turistik olmuş "bien conservé" bir köy, Leyla Gencer'in ailesi buralıymış. Burada da Sipahioğlu Gezi Evi'ni gezdik.



Safranbolu Kadioğlu Şehzade Otel'i'nde tipik bir konakta kaldık. Odalar çok hoş, banyolar eskisi gibi dolapların içinde. Hava bize yardımını artık kesti ve akşam şakır şakır yağmur yağmaya başladı! Akşam müzikli, danslı gayet keyifli bir yemek edik. Safranbolu'da hanımlı beyli dans eden yerli halk bizi çok sevindirdi sonra durum anlaşıldı: Atatürkçü Düşünce Derneği'ymişler. Hep birlikte zevkle dans ettik ve tabii "onuncu yıl marşı" ile veda ettik!

Ertesi gün Saadet önde, biz arkada yürüyerek Safranbolu'yu gezdik, Kaleye çıktık, Şimdi Şehir Müzesi olan eski Hükümet Konağı'ni gezdik. Oradan aşağı inerek, Cinci Hoca Hamamı, İzzet Mehmet Paşa Camii'ni gördük, Kaymakamlar Evi'ni gezdik. O da bir güzel konak ve onun da dönme dolapları var. Sonra Yemenciler Arastası'nda alış veriş ve Türk kahvesi keyfi, "présentation"u çok zarıftı... Neyse güneş bu sıralarda yine yüzünü gösterdi ve Safranbolu'dan bu nadir kalmış, korunabilmiş müze şehrimizden memnun mesut ayrıldık. Nice gezilere diyerek ve organizasyonu alkışlayarak tabii.

(NDS 72) Prof. Dr. Nuriye Akev



Minesuyu İşletmeleri Ltd.
Perpa İş Merkezi A Blok, K:2 No:34 Okmeydanı İstanbul, TÜRKİYE;
TEL: 0212-210 5326 0212-210 5327; FAKS: 0212-210 5328.
Web: www.minesuyu.com/
E-MAIL: info@minesuyu.com

NDS'liler DERNEĞİ İLE EDİRNE GEZİSİ - 18 Nisan 2009, Cumartesi

Sabah 7.30'da Conrad Otel'in önünden yola koyulduk. Rehberimiz Saadet kendini tanıtmayı isteyen alkışlar arasında bize hem kendisi hem de gideceğimiz güzel şehir hakkında bilgiler vermeye başladı. Edirne'ye saat 11.00 gibi varmış olduk. Hava güzel, erguvanlar, mor salkımlar açmış, Selimiye bütün ihtişamı ve sade zarafeti ile bizi karşılıyor.... Edirne'de gezilecek yerler birbirlerine o kadar yakın ki! Önce Eski Cami ile başlıyoruz. Tabii Saadet hemen bilgilere başlıyor. Eskiden adı Süleymaniye imiş, Süleyman Çelebi tarafından yaptırılmış, Hacı Bayram Veli burada vaaz vermiş, kubbeleri... v.s. Fakat ben camiyi çok sene önce görmüş biri olarak şaşırdım. Restore edilmiş, hiç o eski hali kalmamış.

Oradan hemen karşısındaki Üç Şerefeli Cami'ye giriyoruz. Edirne başkentken II. Murat yaptırmış. Saadet kubbesine dikkat çekiyor, merkezi kubbeli camilere geçişin simgesiymiş, 24 m'lik çapıyla oraya "melekler koymuş" dedirtmişmiş, minarenin her bir şerefesine ayrı yoldan çıkılır ve hiç biri birbiriyle karşılaşmazmış! Belediye Binası'nın önünden geçerek Selimiye Camii'ne vardık. II. Selim'in Mimar Sinan'a yaptırdığı bu dünya şaheserlerinden birini Saadet'in rehberliğinde gezmek de ayrı bir zevk oldu. Caminin içine girer girmez o sadeliği ve ışıltısı insanı sarıp sarmalıyor. Kubbe 8 direğe oturtulduğu halde girince direkler görülüyor, sanki gök kubbenin altındayız. İznik çinileri de muhteşem,

Saadet her bir motifin anlamını da açıklıyor hararetle: Çarkıfelek sonsuzluğu, lale, Allah'ın birliğini simgelermiş.

Sonra otobüsümüze binip eski yahudi mahallesinden geçerken, Saadet, 1934'te Edirne'de yahudilere yönelik saldırıları ve yahudilerin şehirden kovulmasını anlatıyor. Yine benim hiç bilmediğim, bize okulda ve başka yerde hiç anlatılmayan gizli utançlı tarihimize bir kesit. Çok büyük ve muhteşem olduğu bu viran ve metruk halinden bile anlaşılabilir bir sinagoğun önünden geçiyoruz.

Meriç'in kıyısında Villa Restoran'da açık havada yemek yiyoruz. Oradan Eski

Edirne Gar Binası'na kadar yürüyoruz. Bina restore edilmiş, şimdi Trakya Üniversitesi Rektörlük binası olmuş. Bu bina meşhur Mimar Kemalettin'in eseriymiş. Hemen yanında ülkemizdeki tek Lozan anıtını görüyor ve önünde toplu resmimizi çektiyoruz. Buradan



tekrar otobüse binip Kırkpınar güreşlerinin yapıldığı alandan geçiyor ve Trakya Üniversitesi'ne bağlı Sultan II. Bayezid Külliyesi ve Sağlık Müzesi'ne varıyoruz. Unesco ödülü alan bu müze hakikaten çok güzel ve zevkli düzenlenmiş.

Eski eczanesi, akıl hastalarının muayene ve tedavi edildiği yerler, müzikle tedavi hep canlandırılmış. Eski tedavi yöntemlerini gösteren minyatürlerin yanı sıra doktorların ve hastanelerin bağışladığı tansiyon aletleri, eski şırıngalar, hastanede ve ameliyatlarda kullanılan çeşitli cihazlar da sergilenmiş. Bir de baktım ki bunların birçoğunu ben



laboratuarda kullandım ya da gördüm, artık biz de antika olmaya başlamışız diye düşünmedim değil! Saat 18.00'de ayrıldığımız bu tarihini korumuş güzel şehrimizden iki buçuk saat gibi kısa ve zevkli bir yolculuktan sonra payitahta döndük!

(NDS 72) Prof. Dr. Nuriye Akev



Sağlıklı bedene, ideal kiloya ulaşmak...

Akıl – Ruh - Beden bütünlüğünde

Hala ara sıra "keşke farklı olsaydı" diye içinizden geçiriyorsanız...

Son bir defa, yeni bir programa başlamaya cesaret etmek istiyorsanız...

Yoğun temponuza rağmen, kendinize vakit ayırmaya ihtiyacınız var diye hissediyorsanız...

Ve bu yola tek başınıza değil, sizi anlayıp, size destek olacaklarla çıkmak isterseniz...

*Bizi arayın, beraber ihtiyaçlarınızı belirleyelim
Yaşam boyu dengede kalmanıza yardımcı olacak
araçları kullanmayı öğretilim...*



AY Danışmanlık ve Eğitim Merkezi
İncesu Sokak No:15/2 Etiler – İstanbul 0212 352 9350
ay@aydanismanlik.com www.aydanismanlik.com



BAŞSAĞLIĞI DİLİYORUZ.

(NDS'li Nermin Erhan,
(NDS 39) Vera Pakker Polikeviç
(NDS 56) İro Xinghakis Kaplangı
(NDS 60) Urania Zigoura Valasiades,
(NDS 91) Süzet Romi Kovos,

(NDS 48) Sevim Kaptanoğlu Cömert'in eşi,
(NDS 55) Eser Göçmener Sümbüloğlu'nun eşi,
(NDS 57) Semiramis Serdaroğlu Ersipahi'nin eşi,
(NDS 58) Latife Barutçu Aktan'ın eşi,
(NDS 60) Hariklia Komninou Haliori'nin eşi,
(NDS 61) Lidya Katalan Sonsino'nun eşi,
(NDS 63) Ayşen Denker Erenler'in eşi,
(NDS 63) Şizzen Sungur Üstün'ün eşi,
(NDS 69) Nadya Aslanyan Hekimoğlu'nun eşi,
(NDS 70) Çela Geron Baruh'un eşi,
(NDS 70) Ülker Üremez Türkmen'in eşi ve annesi,
(NDS 85) Serhan Mumcuoğlu Yazıcı'nın annesi,

(NDS 55) Türkan Sümbüloğlu'nun ağabeyi,
(NDS 61) Luiz Bakar'ın ağabeyi,
(NDS 62) Nerime Beyazıt Kötehe'nin kardeşi,
(NDS 63) Beki Barokas Dalva'nın ağabeyi,
(NDS 65) Feryal Çotur'un ağabeyi,

(NDS 56) Beki Menaşe Benardete'nin annesi,
(NDS 56) Anita Çikvaşvili Benadrede'nin annesi,
(NDS 62) Canan Ar Maxton'un annesi,
(NDS 66) İrem Katrinli Vardar'ın annesi,
(NDS 69) Ziva Azarya De Eskinazis'in annesi,
(NDS 70) Gelincik Akın Arf'in annesi,
(NDS 72) Vera Benezra'nın annesi,
(NDS 74) Mayda Yeresyan Saris'in annesi,
(NDS 75) Natali Pakker Ocadiz ve
(NDS 77) Katrin Pakker Romeo'nun anneleri,
(NDS 05) Lerzan Gönensin'in annesi,

(NDS 78) Selen Sözeri Özel'in babası,
(NDS 78) Nurdan Ak Altuğ'un babası,

(NDS 79) Ayşin Otuk Altıok'un babası,
(NDS 79) Sertaç Dağcıoğlu Ergin ve
(NDS 80) Mehtap Dağcıoğlu Ünan'ın babaları,
(NDS 80) Ayfer Boyacı Kalafatoğlu'nun babası,
(NDS 80) Fani Benaroya Beyu'nun babası,
(NDS 80) Talin Papazyan Budak'ın babası,
(NDS 83) Sonia Bakar Montes'in babası,
(NDS 85) Nazlı Ersipahi Savaşan'ın ve
(NDS 91) Demet Ersipahi Candemir'in babaları,
(NDS 99) Aslı Özbora'nın babası,
(NDS 00) Müjde Berksoy Uysal'ın babası,
(NDS 04) Gizem Güra'nın babası,

(NDS 64) Gülbün Barker Teksöz'ün kuzeni,
(NDS 67) Mukaddes Bayraktar Orçun'un halası,
(NDS 68) Fazilet Doğan'ın amcası,
(NDS 68) Nur Atabek Yırcalı'nın amcası,
(NDS 70) Emine Esenkova Gönel'in teyzesi,
(NDS 85) Elif Edes Tapan'ın amcası,
(NDS 82) Elda Gümüştaş Pasensya'nın anneannesi,
(NDS 89) Elif Dürüst'ün dedesi,
(NDS 94) Lena Yeniorgan'ın anneannesi,
(NDS 94) İpek Gürtunca Arkun'un babaannesi,
(NDS 98) Meltem Ölek'in anneannesi,
(NDS 99) Deren Pektaş Gebeceli'nin dedesi,
(NDS 99) Zeynep Şener'in anneannesi,
(NDS 02) Ece Cümbüşel'in anneannesi,
(NDS 04) Feryal Kalafatoğlu'nun dedesi,
(NDS 09) Leyla Ünsal'ın dedesi,

(NDS 66) Engin Saylam Şahin'in kayınvalidesi,
(NDS 67) Rozi Marçelli Anter'in kayınvalidesi,
(NDS 68) Selma Albağlı Deleon'un kayınvalidesi,
(NDS 71) Leyla Gürtunca'nın kayınvalidesi,
(NDS 73) Sema Yanginoğlu Özbilen'in kayınvalidesi,
(NDS 80) Canan Orhun Ünsal'ın kayınpederi,
(NDS 82) Lusin Avedikoğlu İçliyürek'in kayınvalidesi,

Vefat etmiştir. Yakınlarına sabır diliyoruz.

MÜJDE!

(NDS 69) Neslihan Doğanbey Özyiğit'in oğlu evlendi.
(NDS 73) Yasemin Piringçioğlu'nun oğlu evlendi.
(NDS 66) Sema Baykan'ın kızı evlendi.

(NDS 97) Zeynep Buse Doğan evlendi. Bilgiç oldu. İzmir'e yerleşti.
(NDS 97) Revza Bayrı evlendi. Yıldırım oldu.
(NDS 99) Canan Kızılkaya evlendi. Güzey oldu.
(NDS 00) Ceren Semir evlendi. Rebérioux oldu.
(NDS 00) Gülcan Erzi evlendi. Avşar oldu.
(NDS 00) Müjde Berksoy evlendi. Uysal oldu.
(NDS 00) Pelin Gündem evlendi. Timur oldu.
(NDS 01) Deniz Çelebi evlendi. Şahin oldu.
(NDS 02) Müge Çelebi evlendi. Sümer oldu.
(NDS 03) Zeynep Tarhan evlendi. Muslu oldu.

(NDS 59) Serçin Özeken Divanlıoğlu'nun kız torunu Derin,
(NDS 63) Füsun Aysu Yasar'ın erkek torunu Hakan Mert,
(NDS 63) Ela Türsan Soysal'ın ikinci erkek torunu Kaya,
(NDS 68) Nur Atabek Yırcalı'nın ikinci torunu Ela Yırcalı,
(NDS 68) Nalan Hatipoğlu Mursaloğlu'nun torunu Alp,

(NDS 89) Esra Seydim Topçular'ın kızı Güzin Ece,
(NDS 89) Anuşka Seferoğlu Torikoğlu'nun oğlu Ari,
(NDS 93) Ceyda Kalyoncuoğlu Zengin'in oğlu Efe Kerim,
(NDS 94) İpek Gürtunca Arkun'nun kızı Ece,
(NDS 96) Karolin Karainci Yavşaoğlu'nun kızı Melani,
(NDS 98) Ceyda Gabay Çanga'nın oğlu Kaan,
(NDS 98) Romi Emirhan Utücü'nün kızı Karla Nur,
(NDS 98) Sevi Genç Güner'in oğlu Kivanç,
(NDS 99) Reyzi Çiprut Pinhas'ın kızı Dafne

... dünyaya geldi. Kutlarız.



Notre Dame De Sion'lular Derneği

EKİM - KASIM - ARALIK 2009

www.ndsililer.com

info@ndsililer.com

İmtiyaz Sahibi

Notre Dame de Sion'lular Derneği adına
Lale Murtezaoğlu (NDS 64)

Editor

Saadet Özen (NDS 90)

Tasarım

Hayati Öztürk

Fotoğraflar

İdil Gazioğlu (NDS 84)
Tülay Manuelyan (NDS 62)

Reklamlar

Fazilet Doğan (NDS 68)

Katkıda Bulunanlar

Ayfer Çağlayan (NDS 69)

Ayfer Kalafatoğlu (NDS 80)

Canan Ünsal (NDS 80)

Ceyda Kozikoğlu (NDS 72)

Fazilet Doğan (NDS 68)

Feryal Kalafatoğlu (NDS 04)

Lale Murtezaoğlu (NDS 64)

Mine Haksal (NDS 69)

Nuriye Doğan (NDS 60)

Adres

NDS'liler Derneği
Rumeli Cad. Ogan Apt.
No: 16/6 Nişantaşı

Telefon / Faks

0212 219 24 90

GSM

0533 765 50 54

Matbaa

Grafika Matbaası

Pastarito



Akaretler



Suadiye

**Pastarito, huzur veren ambiyansında tadına doyum olmaz
lezzet yolculukları yaşıyor.**

Notre Dame De Sion 'lulara özel indirim!

AKARETLER

(212) 236 67 00

www.pastarito.com.tr

SUADIYE

(216) 362 35 01

(216) 362 35 08